

Сельская новь



- ◆ Издаётся с 1931 года
- ◆ Выходит по вторникам и пятницам
- ◆ Цена свободная

12+

ПЯТНИЦА, 30 мая 2014 года

№43 (10047)

Хорошая новость

ПОБЕДА НА ОБЛАСТНОЙ ОЛИМПИАДЕ

Третий год подряд воспитанники Починковского индустриально-технологического техникума удерживают лидерство на региональной олимпиаде профессионального мастерства по профессии «тракторист-машинист сельскохозяйственного производства» и специальности «механизация сельского хозяйства». В нынешнем году победителем стал обучающийся второго курса Сергей Михеев.

В олимпиаде, прошедшей на базе Козловского аграрно-технологического техникума, приняло участие 9 команд учреждений среднего профессионального образования области. Чтобы отстоять честь своего техникума, Сергей Михеев успешно выполнил теоретические задания – компьютерное тестирование по правилам дорожной безопасности и правилам безопасной эксплуатации тракторов и самоходных машин. Особенно хорошо он справился с практическим зада-

нием из двух упражнений. В первом продемонстрировал умелое управление трактором МТЗ-82 с прицепом. Во втором не просто грамотно и уверенно, а настолько красиво вспахал выделенный участок всвал и вразвал, что сомнений в его лидерстве у членов жюри не возникло.

По условиям олимпиады выбирается единственный победитель, кроме него есть только призёры в нескольких номинациях, поэтому молодые пахари соревновались в особенно

напряженной обстановке. Хорошо подготовиться технически и морально Сергею Михееву помог мастер производственного обучения Алексей Сергеевич Белых, воспитанники которого третий год подряд занимают первые места. Высокий профессионализм, педагогический талант, отличное владение техникой, принципиальность и требовательность опытного наставника постоянно подтверждаются успехами его учеников. Например, Сергей Михеев до поступления в техникум с

сельскохозяйственной техникой был мало знаком. Накопленные за 2 года знания, навыки, умения, и, конечно, способности позволили ему уверенно пройти поэтапный конкурсный отбор и стать лучшим.

Дипломы и благодарственные письма департамента по образованию, науке и делам молодёжи, департамента сельского хозяйства, Смоленского регионального отделения партии «Единая Россия» получили как победитель и его наставник, так и наше образовательное учреждение.

С. ЕЛИСЕЕВА,
зам. директора
Починковского
индустриально-технологического техникума.

На фото: Алексей Сергеевич Белых и Сергей Михеев.



Развитие АПК

ПРИОРИТЕТ – МОЛОЧНОЕ ЖИВОТНОВОДСТВО

В ТНВ «Заря-Игнатенков и Компания» самое большое в районе стадо крупного рогатого скота: на начало мая там числилось 1100 голов, в том числе 630 коров, или без малого 18 процентов дойного стада в общественном секторе.

На протяжении нескольких десятилетий, вопреки экономическим трудностям и новомодным веяниям в отечественном агропромышленном производстве эта отрасль оставалась и остаётся основополагающей в структуре доходов сельхозпредприятия.

Именно в развитии молочного животноводства видит перспективы и для сельского хозяйства председатель совета ТНВ «Заря» Александр Сергеевич Игнатенков. Об этом и состоялся наш с ним разговор в начале пастбищного сезона, который стартовал в хозяйстве не совсем обычно. Прежде всего, с особой тщательностью были подготовлены летние доильные площадки, загоны и выгулы для скота. Вроде бы ничего необычного не сделано, но все изгороды, подсобные помещения и бытовки для работников отремонтировали добросовестно. Поработали с поголовьем, выбраковав всех нездоровых и непродуктивных коров. Хотя операторам машинного доения по-прежнему придётся работать по старинке, без молокопроводов, ремонтная бригада постаралась сделать так, чтобы и коровам и людям было максимально чисто, удобно и комфортно.

ТНВ «Заря-Игнатенков и Компания» известно в районе и как один из крупнейших производителей зерна, но, по словам А.С. Игнатенкова, это не самый важный показатель. Более того, углублённый анализ зернового производства свидетельствует о его ущербности, как для экономики, так и для экологии, что не менее значимо для будущего нашей земли. По мнению Александра Сергеевича, заниматься сейчас зерном – это просто закапывать в землю деньги. В противовес производству молока, от которого очевидна сплошная польза.

В прошлом году животноводческая продукция составила порядка 80 процентов в структуре валового производства хозяйства, – рассказал А.С. Игнатенков. – В том числе доля товарного молока – более 60 процентов. Примерно такое же соотношение по результатам производства продукции растениеводства и животноводства и в денежном выражении. Средние суточные удои молока в расчёте на одну фуражную корову не самые высокие в районе, но на полиграмматра превышают средний районный показатель и стабильно держатся на уровне прошлого года.

Благодаря такой стабильности сельхозпредприятие ежедневно надаивает около 7,5 тонны молока в день, продаёт не менее 7 тонн в зачётном весе. Вопрос лишь в закупочной цене, которая местных животноводов не очень устраивает: по 17 рублей за килограмм в зачётном весе, что позволяет ежедневно получать порядка 120 ты-



сяч рублей дохода. С учётом текущих расходов на ГСМ, электроэнергию, запчасти, заработную плату работникам это немного. Тем не менее, даже при такой доходности молоко является прибыльным товаром, а способов увеличить рентабельность его производства немало.

Климатически Смоленщина больше всего подходит для выращивания ценных кормовых трав, а не зерновых культур или льна, из этого и надо исходить в стратегии развития агропромышленного производства, – рассуждает Александр Сергеевич. – Ведь чтобы получать достойные урожаи зерновых, нужно вносить много минеральных удобрений, и вносить не просто, и сколько придётся, а очень грамотно, и только качественные туки в строго определённом соотношении, чего у нас не было даже в лучшие времена. В течение трёх последних десятилетий земель фактически не занимались и истощили её до такого состояния, что не стало гумуса.

Для примера стоит привести статистические данные по использованию земель сельскохозяйственного назначения. Согласно справочным данным в начале 90-х годов прошлого столетия в Смоленской области обрабатывалось около 1,25 миллиона гектаров пашни, в настоящее время в обработке не более 400 тысяч гектаров. Из них около 118 тысяч гектаров занято под

зерновые и зернобобовые культуры, причём 80 тысяч гектаров пашни представляют собой поля со средним и низким уровнем плодородия. Лишь порядка 45 тысяч гектаров пашни Смоленщины относятся к полям с относительно высоким уровнем плодородия. Остальные поля, сенокосы и пастбища просто зарастают...

Чтобы восстановить естественное плодородие почв, нужны колоссальные средства, которых теперь никто просто так не даст. Поэтому на данном этапе выход один – укреплять кормовую базу для развития молочного животноводства и как сопутствующего ему мясного скотоводства.

ТНВ «Заря-Игнатенков и Компания» так и поступает, постепенно изменяя структуру посевных площадей в пользу увеличения доли кормовых угодий. Конечно, 1000 гектаров озимой ржи, ячмень, овёс и пшеница будут востребованы. Но это рассматривается как подспорье. Главное же – корма. В этом году, в частности, обновили, подсеяли сенокосы и пастбища. Существенно укрепили кормовую группу за счёт сева 150 гектаров проса, которое по питательности считается лучшей кормовой культурой. Немалый урожай дадут 100 гектаров кукурузы на силос, а 100 гектаров козлятника уже не первый год радуют высоким урожаем зелёной массы, обладающей не только высокой питательной цен-

ностью, но и молокогонными свойствами.

– Не случайно в федеральной и областной программе развития сельских территорий до 2020 года Смоленщине отводится роль производителя молока, – пояснил А.С. Игнатенков. – В этом году смолянам поставлена задача – произвести 336 тысяч тонн молока, а к 2020 году – до 450 тысяч тонн. Конечно, существенно увеличить поголовье коров за счёт собственного воспроизводства стада в такие сжатые сроки не реально, купить тоже не за что. Выход в повышении уровня молочной продуктивности, прежде всего, за счёт улучшения качества кормления животных.

В ТНВ «Заря-Игнатенков и Компания» есть операторы машинного доения, которые уже сегодня умеют получать от своих коров, если не максимальный, то весьма достойный уровень молочной продуктивности. Лидирует коллектив фермы Хицкова. По 600 литров молока в день надаивает в эти дни Александра Ивановна Рошка, причём она работает на самом трудном участке – с группой коров-первотёлок, и это очень обнадеживающий старт, прекрасный задел на будущее.

По 700 литров молока в день надаивают Людмила Николаевна Дурова, Любовь Ивановна Суббота и Татьяна Александровна Покладова. Больше всех в хозяйстве, по 800 литров в день, средний удой молока в группе коров, которых обслуживает знатный дояр Иван Рябцев, посвятивший этой профессии не одно десятилетие и досконально знающий все тонкости работы с крупным рогатым скотом. Он трудится на ферме Покровка и в скором времени поделится секретами своего мастерства на страницах нашей газеты.

– Что касается субсидирования в виде несвязанной поддержки, то и тут работа не с зерновыми, а с кормовыми культурами оказывается выгоднее, поскольку коэффициент пересчёта на том же просе, кукурузе или козлятнике выше, – подытожил нашу беседу А.С. Игнатенков. – В общем, кто думает о будущем, а не о сиюминутной выгоде, должен сохранять и приумножать поголовье коров, а в дополнение заниматься откормом бычков на мясо.

Александр ГОСТИЛОВИЧ.

На снимке: дружный коллектив операторов машинного доения фермы Хицкова: (слева направо) Татьяна Покладова, Александра Рошка, Людмила Дурова и Любовь Суббота.

Переснянской школе 110 лет

ЧЕРЕЗ ГОДА, ЧЕРЕЗ ВСЕ РАССТОЯНИЯ...

В конце апреля в Переснянской средней школе состоялось большое торжество, посвящённое двойному юбилею, – 110-летию основания об-

разовательного учреждения и 50-летию ввода в эксплуатацию главного здания, где школа размещается по сей день.

Согласно справке из Государственного архива Смоленской области отсёлского земского начального училища (земской школы) в деревне Пересна Лобковской волости Смоленского уезда состоялось 1 октября 1905 года. А его строительство Смоленским уездным земством на собственные средства с привлечением средств государственного казначейства было начато в 1904 году.

Выражаясь современным языком, в сеть обслуживания Переснянского земского начального училища, помимо деревни Пересна, входили ещё пять деревень: Холм, Красногорье, Кимборово, Денисово, Деметово (всего 72 двора, 451 житель, из них 46 детей).

В 1905-1907 годах занятия в училище вели две учительницы, выпускницы гимназии, Анна Ивановна Петрова и Софья Васильевна Лабут. Количество учеников ежегодно увеличивалось: в 1906 году их было 82 (в том числе 22 девочки), в 1916-м – уже 100 (31 девочка). Полный курс обучения составлял 4 года.

Начиная с 1918 года, в документах Смоленского губернского отдела народного образования упоминается сначала Переснянское одноклассное (бывшее земское) училище, а позднее – Переснянская школа первой ступени.

В статистических отчётных ведомостях о деятельности школ Переснянской волости Смоленского уезда за 1925-1926 учебный год читаем: «Переснянская школа первой ступени... Фактический курс обучения – четырёхлетний... Число учащихся на начало года – 87, к концу года – 98... Занятия заключались в чтении, письме, вычислениях, рисовании, моделировании, летних экскурсиях... Помещение каменное одноэтажное, специальное школьное, кровля железная, построено в 1904 году... При школе имеются квартиры для учителей – 70 кв. аршин на 6 человек... Классных комнат – 2... Классная мебель – 20 четырёхместных парт и 2 классные доски».

В 1929 году, в связи с образованием Западной области, Переснянская волость вошла в состав вновь созданного Починковского района. В архивных документах Западного областного отдела народного образования от 30 июня 1934 года имеются следующие сведения: «Переснянская неполная средняя школа ШКМ (школа колхозной молодёжи)... Количество классов – 11 (4 – 1-й ступени, 7 – 2-й ступени)... Число учащихся – 270... Педагогический персонал – 13 учителей... Количество зданий школы – 4... Заведующий школой – Гезин (без инициалов)».

В материалах о состоянии на-



родного образования в Починковском районе за 1936 год перечисляется: «Гезин С.И. преподаёт историю, обществознание, географию... Завуч Шабунин Е.А. – русский язык, литературу, учительница, классный руководитель Беренгардт М.Н. – естествознание, немецкий язык, математику...». В последующих документах упоминаются преподаватели: Никифорова Александра Никифоровна, Носова Зинаида Ксенофонтовна, Якуненкова Анисья Никитична, Кириленкова Екатерина Андреевна, Ляшквич Софья Владимировна, Антропов Николай Алексеевич.

Основные этапы истории Переснянской школы после Великой Отечественной войны можно проследить по документам из архивного отдела администра-

ции Починковского района. Уже в первые недели после освобождения Смоленщины от фашистских оккупантов исполком Починковского райсовета принял решение о возобновлении работы больниц, детдомов, столовых, магазинов, бань и всех 69 школ, в том числе 6 средних: Починковской, Переснянской, Болваничской, Тростянской, Прудковской, Шумаевской (дата на документе: 2 октября 1943 года).

Решением райисполкома депутатов от 28 апреля 1959 года «в связи с тем, что из многих населенных пунктов в восьмилетние школы ученикам приходится ходить за 8-9 км, необходимо построить интернаты при Станьковской, Переснянской, Рязцевской школах – за счёт средств колхозов и совхозов».

20 сентября 1964 года датирован акт комиссии Починковского районного отдела образования о приёме в эксплуатацию новых объектов народного образования, в числе которых новое здание Переснянской средней школы на 360 ученических мест.

В ходе подготовки к празднованию юбилея Переснянской школы её администрация разместила в Интернете обращение к выпускникам, бывшим учителям, их родным с просьбой откликнуться и принять участие не только в торжестве, но и в создании более подробной летописи образовательного учреждения. По словам директора Светланы Викторовны Анашкиной, самым большим сюрпризом стало электронное письмо Павла Евгеньевича Фокина – внука одного из первых директоров Переснянской семилетней школы Георгия Исидоровича Максидонова.

П.Е. Фокин не только прислал подробную историю семьи Максидоновых, но и сам приехал на юбилейные торжества. Он рассказал, что давно мечтал посетить Пересну, где дед начинал педагогическую деятельность и где встретил свою спутницу жизни – учительницу математики Марию Андреевну Степаненкову.

В 1931 году супруги Максидоновы переехали в подмосковное Орехово-Зуево, но родные места никогда не забывали. До войны почти каждое лето приезжали в Пересну в отпуск. И позднее Георгий Исидорович старался поддерживать связь с Переснянской школой. В школьном архиве до сих пор бережно хранят письмо, присланное бывшим директором в 1967 году – к 40-летию школы. Умер Г.И. Максидонов в 1970-м, в возрасте 67 лет.

В Пересне в 1930 году у Максидоновых родилась дочь, которую они назвали Лия – в честь Лили Брик, возлюбленной Владимира Маяковского, являвшегося кумиром для обоих супругов (предполагалось, если родится сын, его назовут Владимиром). Дочь более чем оправдала ожидания родителей: окончила филологический факультет МГУ, защитила кандидатскую диссертацию, по распределению была направлена в Калининград, где долгие годы преподавала в университете.

Филологию выбрал в качестве профессии и сын Лии – Павел Евгеньевич Фокин. Историк литературы, кандидат филологических наук, в настоящее время он работает ведущим сотрудником Государственного литературного музея в Москве. Участвовал в подготовке и издании самого полного собрания сочинений поэтов серебряного века. Серию этих замечательных книг привёз в подарок Переснянской школе к 110-летию. Также Павел Евге-

невич оставил свои координаты и пригласил педагогов и учащихся в Москву, на экскурсию в литературный музей.

На торжественную встречу по случаю юбилея родной школы собрались выпускники разных лет. Марина Кожемякина из Смоленска приехала с дочерью Галиной и её партнёром по студии бальных танцев, которые исполнили трогательный и одухотворённый школьный вальс.

Тепло приветствовали собравшиеся учителей-ветеранов Галину Михайловну Журавлёву и Валентину Илларионовну Петрову, проработавших в Переснянской школе более сорока лет.

От имени администрации района учащихся и педагогов поздравили заместитель главы администрации С.В. Савченков и начальник отдела образования Н.В. Ковжарова. Они также зачитали поздравительные адреса от районного Совета депутатов и депутата Смоленской областной Думы А.В. Андреевской. С добрыми напутствиями к коллективу обратился глава Переснянского сельского поселения А.И. Малашенков. Разумеется, по случаю юбилея школе преподнесли много ценных подарков.

Директор С.В. Анашкина от имени учителей и учащихся благодарит всех выпускников, гостей, откликнувшихся на приглашение собраться по случаю знаменательных дат. Особую признательность выражают Анатолию Ивановичу Малашенкову за помощь в организации торжеств и починковскому предпринимателю, депутату горсовета Сергею Алексеичу Давыдову за финансовую поддержку. Кстати, на деньги, собранные в подарок родной школе выпускниками, уже купили современный музыкальный центр, который поможет делать культурные мероприятия ещё более яркими.

Переснянская школа ежегодно показывает высокие результаты по основным направлениям образовательной и воспитательной деятельности. Завершающийся учебный год не стал исключением: на счету учащихся победы и призовые места в предметных олимпиадах, в различных творческих конкурсах и соревнованиях, сам за себя говорит тот факт, что из трёх одиннадцатиклассников, для которых на днях прозвенел последний звонок, двое претендуют на золотые медали. Словом, славные традиции продолжают...

И. ГУЛЕНЦОВА.

На снимках: (слева направо) учителя Агатов и М.А. Степаненкова, директор Г.И. Максидонов. Фото 1929 года.

П.Е. Фокин вручил директору С.В. Анашкиной собрание книг поэтов серебряного века.

День за днём

УЖЕ ДЕСЯТЬ СОЛДАТ...

Как уже сообщалось, в ходе призывной кампании в апреле-июле на заседание районной призывной комиссии обязаны явиться около 130 юношей.

По данным на 19 мая, в отделе военкомата в Починке побывали 70 ребят, 10 из них уже направлены для прохождения военной службы в различные рода и виды войск. Всего до конца мая на службу в Росийские Вооружённые Силы планируется направить порядка двух десятков новобранцев из района.

При отправке в войска с областного сборного пункта призывников ставят на все виды довольствия, включая вещевое. Поэтому свою гражданскую одежду они могут передать родителям через сотрудников районного отдела военкомата, либо самостоятельно при посадке в поезд перед отправлением в воинскую часть.

Также хочу напомнить, что продолжаете оформление кандидатов для поступления в высшие военные учебные заведения: срок подачи заявлений и подготовки документов продлён до 27 июня.

Для получения дополнительных консультаций и разъяснений по вопросам призыва можно обращаться в отдел военкомата по адресу г. Починок, ул. Советская, 30, тел. 4-18-95. А также по телефонам «горячей линии», ранее публиковавшимся в районной газете.

С. ДМИТРИЕВ,
начальник отдела военкомата
Смоленской области
по Починковскому району.

НАШИ ФУТБОЛИСТЫ – ПЕРВЫЕ

В Починке на базе спортивно-оздоровительного комплекса «Юность»

прошли финальные игры по футболу областной Спартакиады школьников.

По итогам отборочных этапов в финале встретились команды Монастырщинского, Смоленского, Сычевского и Починковского районов.

Приятно сообщить, что в напряжённом соперничестве победу одержали починковцы, став победителями областной Спартакиады школьников 2014 года.

В составе районной футбольной сборной выступали учащиеся Шаталовской и двух городских средних школ. Готовили юных спортсменов тренеры Починковской детско-юношеской спортшколы А.В. Филимонов и Д.В. Мальков.

Общие итоги областной Спартакиады будут подведены позднее, но победа футболистов, надеюсь, позволит школьникам Починковского района войти в десятку лучших.

С. КОРПЫЛЕВ,
директор Починковской ДЮСШ.

«ЗДОРОВЫЕ ДЕТИ – ЗДОРОВАЯ РОССИЯ»

В рамках начатой в нынешнем году акции «Здоровые дети – здоровая Россия» в Самолюбовском СДК прошла тематическая программа «Не сломай свою судьбу».

На встречу с подростками приехали сотрудники РКМЦ, центральной библиотеки и инспекции по делам несовершеннолетних. Слайдпрезентация «Подростки и курение», подготовленная библиографом А.Б. Плотником, стала поводом для обстоятельного разговора по столь злободневной проблеме, который предложила ребятам библиотекарь И.М. Иванова. Лекцию о пагубном воздействии наркотиков методиста В.Е. Розановой проиллюстрировал видеofilm. Об уровне подростковой преступности и правовой ответственности подробно рассказала инспектор МО МВД России «Починковский» А.Л. Николенько.

Год культуры

НОЧЬ В МУЗЕЕ

В Международной акции «Ночь в музее» мы принимаем участие уже третий раз подряд. В Год культуры не только открыли все залы, обновили экспозиции, но и часть действия развернули на улице перед входом. Гостей удалось собрать много.

ХУДОЖНИК И ПЕДАГОГ

В преддверии акции на улице рядом с музеем работал салон «Ретро-фото». Специально подготовленный красочный стенд Любови Фельдман вольно или невольно привлекал внимание прохожих: фотографируясь возле него, починковцы знакомились с анонсом предлагаемого мероприятия, общались с работниками музея и нашими друзьями.

Вечер начали с презентации выставки рославльского художника М.Н. Сотникова и его учеников. Михаил Николаевич работает во Дворце культуры «Россия» преподавателем детской изостудии «Палитра». Педагог и художник за 20 лет работы вырастил десятки влюблённых в творчество мальчишек и девочек, многие из которых стали во взрослой жизни профессиональными художниками.

Работы самого Михаила Николаевича пронизаны любовью к родному краю, к родной земле. А как иначе, ведь он родился в большой дружной крестьянской семье, где трудились от зари до зари. Глиняные горлачи и горшки, лыковые лапти и короба, берестяные туеса, рушники из домотканого холста, вышитые руками талантливых русских мастериц, сочетаются в его работах с цветами и травами родных полей и лугов.

М.Н. Сотников – участник уже 20 выставок в Рославле, в Смоленском Доме народного творчества, в Вязьме, Десногорске, а также и в нашем музее. Его работы находятся в частных коллекциях в Германии, Израиле, Польше, Франции.

На этот раз в экспозиции представлены работы талантливой ученицы Михаила Николаевича, одиннадцатилетней Софии Котовой, неоднократного призёра детских творческих фестивалей и конкурсов, в том числе и международных.

Вновь починковцам предлагается увидеть работы ещё одной одарённой ученицы Сотникова – рославльчанки Татьяны Пименовой. Жизнерадостные, позитивные, они наполняют душу незримым светом. Несмотря на проблемы со здоровьем, Татьяна очень увлечённый и разносторонний человек. Кроме живописи занимается вышивкой, гобеленом, флористикой, мягкой игрушкой, работает с бисером.

Особенно гордится М.Н. Сотников тем, что по его стопам пошла дочь – Виктория Горюнова-Сотникова. Её работы часто соседствуют с отцовскими на выставках. Акварельные пейзажи и натюрморты Виктории очень лёгкие и свежие.

ИМЕНА И СОБЫТИЯ

Экспозиция второго зала музея рассказывает о культуре Починковского района и людях, посвятивших жизнь родному краю. В 2000 году, 21 июня, в 90-летний юбилей со дня рождения великого земляка А.Т. Твардовского, состоялось торжественное открытие районного историко-краеведческого музея. Ныне он отмечает своё 14-летие. Но собирать экспонаты для музея я начала 20 лет назад. Одним из первых стала вязаная льняная скатерть, подаренная жительницей нашего города Людмилой Николаевной Маркиной. На момент открытия у музея было 474 экспоната, из них 80 передал В.Д.Савченков. Сейчас музейные фонды насчитывают более 3000 экспонатов. За 14 лет краеведческий музей принял более 33 тысячи посетителей. Встретить юбилейного, 35-тысячного, мы надеемся



в скором времени и готовимся к этому событию.

Первый музей в Починке был создан в 1935 году Василием Константиновичем Ефременковым. Он родился в селе Красно-Святское Починковского района. Отец его был крестьянином. Закончив семь классов, Василий стал работать учеником продавца, а затем и продавцом в книжном магазине. Тогда же приобщился к чтению, особенно увлекся историей, краеведением, собираванием фольклора. После Великой Отечественной войны об-

ратился к районной власти с просьбой о выделении помеще-

ния для краеведческого музея. И 27 октября 1949 года исполком райсовета принял соответствующее решение. В этом документе сказано: «С целью благоустройства города Починок и Центральной улицы, на которой расположено каменное помещение, одно из исторических зданий города, занимаемое в настоящее время под мельницу, и ввиду отмечаемого большого скопления лошадей, волов и другого транспорта из колхозов и совхозов, привозя-

щих зерно на помол, площадь улицы постоянно загрязняется и является, особенно летом, рас-садником инфекционных и других болезней, а т.ж. делает невозможным свободный проезд транспорта и проход пешеходов особенно по тротуару центральной улицы. Исполком Райсовета решил: каменное помещение, занятое мельницей, передать городскому коммунальному хозяйству для оборудования его под краеведческий музей. Ассигновать в 1950 году средства на расходы по оборудованию музея в сумме 60 тыс. руб.». Это каменное помещение располагалось по ул. Советская, дом 14, где сейчас и находится музей.

В ряду известных в районе работников культуры – Алексей Федотович Парамонов. Он был участником партизанского движения в годы Великой Отечественной войны, председателем колхоза, но большую часть своей жизни проработал начальником отдела культуры. В тот период Алексей Федотович организовал вокальное трио «Смоленские рожки», успешно выступавшее в своем районе, в Смоленске и на Всероссийском смотре художественной самодеятельности в Ленинграде. 22 ноября 1965 года А.Ф. Парамонову было присвоено почетное звание Заслуженного работника культуры РСФСР. В экспозиции нашего музея находится редчайший документ – письмо А.Ф. Парамонову с автографом нашего земляка А.Т.Твардовского, датированное 1969 годом.

Немалый вклад в развитие культуры района внёс Владимир Дмитриевич Дорченков – директор Починковской детской музыкальной школы с 1967 по 1983 год. В своей работе Владимир Дмитриевич руководствовался девизом: «Будь таким руководителем, какому хотел бы подчиняться сам, и будь гуманистом, ставь превыше всего интересы детей». Сотни починковских девочек и мальчишек окончили музыкальную школу под чутким руководством Дорченкова. Он умел найти подход и к успевающим, и к отстающим, уважал в каждом ученике личность, часто повторяя: «Музыка – это 10 процентов таланта и 90 процентов труда».

Починковцам хорошо известно имя Полины Гавриловны Ковалевой. Она возглавляла библиотеку с 1963 года по 1981-й. По характеру человек прямой и открытый, по натуре – труженица. Полина Гавриловна на всякой работе была впереди. Она принимала самое непосредственное участие в централизации библиотечной системы.

Библиотека в Починке появилась в 1920 году. Но люди и до этого времени тянулись к знаниям. Свидетельство тому – архивный документ, датированный 1895 годом. В ответ на прошение писаря Лобковской волости Смоленского уезда Михаила Николаевича Пруткова было получено 65 книг для народного чтения: «Новые удобрения», «Покосы и пастбища», «Как выучиться разводить деревья», «Какие есть на земле растения», «Советы матерям», «Об уходе за малыши детьми», «Первая помощь в несчастных случаях», «Египет», «Индия», «Христофор Колумб», книги Пушкина, Лермонтова, Гоголя, Толстого и др.

Важным научно-художественным документом – памятником музыкальной культуры Починковского района – является пластинка, на которой записаны старинные календарные песни, поэтические свадебные, игровые хороводные и весёлые плясовые в исполнении Починковского хора. Они записаны в 1978 году. В 1976 году хор участвовал в съемках фильма «Композитор Глинка», а в 1977 с успехом выступил на IV Всесоюзном музы-

кально-этнографическом концерте в Москве; выступление хора транслировалось по Центральному телевидению.

Фамилия Евгения Владимировича Зарудина незаслуженно забыта. В 1956 году он организовал детский духовой оркестр из учеников Починковской средней школы №2. Как вспоминает выпускник этой школы 1961 года Владимир Жумабаевич Кутхуджин, придя в школу, Зарудин записал в духовой оркестр почти всех мальчиков из двух параллельных шестых классов. Духовые инструменты были в Доме культуры. Евгений Владимирович оказался незаурядным специалистом и терпеливым педагогом. Жил он в Смоленске, когда-то играл в оркестре Утёсова. Дети его боготворили, и было за что... Евгений Владимирович пережил войну. Он хотел бескорыстно сделать большое дело. И сделал. Оркестр заиграл к концу лета 1957 года. Разучили марш «Прощание славянки» и еще какой-то простенький. С этими маршами оркестр вышел в главе колонны школы на демонстрацию 7 ноября. В экспозиции музея есть ноты для трубы, записанные Е.В. Зарудиным, и фотография школьного оркестра в уменьшенном составе на танцплощадке в Починке.

У музея немало замечательных друзей, верных помощников, единомышленников. В этот прекрасный вечер мы не могли не поблагодарить за сотрудничество и вручить небольшие сувениры Эльвире Мартыновой, Наталье Корниловой, Лере Никитиной, Сергею Павлову, Максиму Ильину, Наталье Бобылевой, Елене Латышевой, Галине Хапаевой, Василию Дмитриевичу Савченкову, Ядвиге Стефановне Матулевской, Виктору Константиновичу Кохонову.

В ЕДИНОМ ХОРОВОДЕ

В зале русского быта прошло фольклорное представление. Акция проходила 16 мая, по народному календарю в этот день отмечают именины Петр, Феодосий, Тимофей и Мавра. Было решено вспомнить святых Тимофея и Мавру, которые пострадали за веру христианскую. У русских крестьян святая мученица Мавра была известна под именем Расадницы, так как с ее дня крестьяне начинали засеивать огороды. В мае ведется интенсивная работа на пасеке. О том, какую пользу приносят пчелы человеку и как в домашних условиях сделать восковые свечи, рассказал Максим Ильин. Ну а подаренный им мед так кстати пришёлся к чаепитию.

Поздним вечером наступило время выбора самой красивой девушки нашего города. В старину этот обряд назывался «Выбор Лад». Лада – славянская богиня весны, любви и красоты. С ее именем наши предки ассоциировали весь строй жизни – лад, где все должно быть ладно, то есть хорошо. Выбор красавицы оказался нелегким: в Починке девушки одна краше другой. Пришлось положиться на жребий. Пока Лад наряжали в старинную рубашку из домотканого полотна, все участники мероприятия, выйдя из музея на улицу, стали водить хоровод. Привечала всех караваем новоявленная Лада. Секретом приготовления душистого травяного чая поделится Максим Ильин.

Люди не спешили домой, после насыщенных экскурсий самостоятельно изучали выставки и экспозиции, делились впечатлениями, общались в неформальной обстановке.

М. ЛУНЁВА,
директор Починковского
краеведческого музея.

На фото: мастер-класс Максима Ильина. Стенд «Ретро-фото». Михаил Николаевич Сотников с Софией Котовой.

НЕ ЗАБУДЬТЕ ПОДПИСАТЬСЯ НА «СЕЛЬСКУЮ НОВЬ»!

Уважаемые читатели, меньше месяца остаётся до окончания подписки на «Сельскую новь» на второе полугодие. К сожалению, ссылаясь на экономические трудности, «Почта России» поднимает цены на доставку печатных изданий. Повышается цена и на «Сельскую новь» – но всего на 136 рублей 62 копейки. Разве это много, чтобы в течение и следующего полугодия читать свежую информацию обо всём, что происходит в районе? Надеемся, наши подписчики останутся с нами. А мы будем делать газету ещё более злободневной, интересной.

210 лет со дня рождения М.И. Глинки

«КАК ЩЕДРО ЛЬЮТСЯ ЭТИ ЗВУКИ»

К 210-летию М.И. Глинки Починковская школа искусств подготовила литературно-музыкальную композицию «Музыка – душа моя». Мне посчастливилось побывать на этом мероприятии.

Творческое наследие М.И. Глинки всегда было включено в программу школы искусств. Нынче преподаватели строили учебные планы, ориентируясь на юбилей композитора. Поэтому в концертную программу сценаристы и ведущие Г.А. Радько и О.В. Литвин смогли включить разноплановые произведения и дать возможность проявить себя представителям всех отделений. Юные художники, хоть в концерте не участвовали, но свои впечатления от знакомства с творчеством композитора продемонстрировали на выставке иллюстраций к его произведениям. Литературно-музыкальная композиция стала уже потому, что Глинка много сочинял на стихи современных ему поэтов – Жуковского, Дельвига, Пушкина, Кукольника – классиков отечественной литературы. Кроме того её органично дополнили стихи поэтов, вдохновлённых музыкой композитора.

Символическим открытием концерта стало выступление ансамбля преподавателей школы «Криница» с народной песней «На калине белый цвет». Ведь именно русская народная песня явилась той основой, той почвой, на которой произросла русская профессиональная музыка Глинки и Даргомыжского, Мусоргского и Бородина, Римского-Корсакова и Чайковского, вошедшая в сокровищницу мировой культуры.

М.И. Глинка первым глубоко и разносторонне выразил в музыке душу русского народа. По семейной легенде, после первого крика новорождённого под окном спальни раздался громкий голос соловья. Проведя детство в живописном поместье Новоспаское, среди холмистых просторов полей и лугов, будущий композитор испытал первые музыкальные впечатления. Самыми яркими из них были народные песни, которыми издавна славилась Смоленщина.

Романсы и песни Глинка писал на протяжении всей жизни. Сам он был мастером вокального исполнения и хорошо знал возможности человеческого голоса. Не удивительно, что форму романса он сумел довести до совершенства. Именно песни и романсы были выбраны большинством учащихся школы для своих концертных номеров. Хоровой ансамбль (руководитель Т.В. Федченкова, концертмейстер Е.В. Черкасова) проникновенно и лирично исполнил «Вот ветер в чистом поле», «Ты соловушка умолкни», «Ве-



нецианская ночь». Учащиеся инструментальных отделений предложили слушателям переложения для фортепиано и домры известных произведений композитора. Ученики Е.В. Черкасовой – В. Сныткина, Г. Решетняк, А. Калмыкова, В. Тарасенкова; Э.Ф. Труновой – К.Кравченко; Н.Г. Сторублёвцевой – М. Чернова; О.Г. Рыжовой – О. Припеченкова, Е. Семёнова постарались донести богатую эмоциональную палитру произведений Глинки – от задумчивости и нежности до весёлой игривости. Несколько романсов исполнил вокальный ансамбль «Криница».

Особое место в программе, конечно, заняли две всемирно известные оперы. «Руслан и Людмила» стала своеобразным памятником двум её гениальным соавторам – М.И. Глинке и А.С. Пушкину. Весьма ярким и красочным получилось исполнение «Марша Черномора» шумовым ансамблем под руководством И.Н. Беляевой. Каждый из

юных артистов так старательно и выразительно выводил свою партию, что в слиянии это вызвало в зале удивление и даже восторг.

Если в «Руслане и Людмиле» М.И. Глинка воспел торжество светлых сил, то в «Иване Сусанине» глубоко и разносторонне показал величие народной жизни, душу русского человека. Фортепианный дуэт в составе В. Тарасенковой и Е.В. Черкасовой исполнил терцет «Не томи, родимый» – это кульминация первого акта оперы, где композитор в трогательной мелодике сумел выразить чувства главных действующих лиц.

Второй акт оперы проиллюстрировали учащиеся хореографического отделения К. Капитоненкова, И. Моисеенкова и А. Василенкова исполнением вальса. Для коллективной характеристики врагов композитор выбрал почти исключительно инструментальную танцевальную музыку. Воспитанницы Л.М. Ковалёвой с присущим им изяществом, грациозностью, обаянием

постарались передать атмосферу польского бала.

Сусанин умирает как герой. Чтобы показать торжество идеи, за которую он погиб, Глинка сочинил хор «Славься», где народ сла-



вит родную землю, погибших героев, воинов, отстаивавших свободу России. Именно это произведение стало кульминацией литературно-музыкального вечера.

Завершением нынешнего учебного года, прошедшего под знаком юбилея М.И. Глинки, станет общешкольная викторина, в которой учащиеся продемонстрируют знания его творческого наследия.

Уже не в первый раз в актовом зале Починковской школы искусств я вижу учеников Починковской средней школы №2. По реакции, по их поведению, прихожу к выводу, что не только юные артисты демонстрируют свои успехи, профессиональный исполни-

тельный рост, но и юные зрители учатся слушать, чувствовать, понимать музыку.

На попытки ведущих пообщаться всё более охотно откликаются, вступая в диалог, внимательно слушают выступающих и эмоционально поддерживают аплодисментами.

С. ЕРМАКОВА.

На фото: шумовой ансамбль под руководством И.Г. Беляевой.

Хоровой ансамбль (руководитель Т.В. Федченкова, концертмейстер Е.В. Черкасова).

Учащиеся хореографического отделения Кристины Капитоненкова, Ирина Моисеенкова, Анастасия Василенкова.

Спасибо!

С КОНЦЕРТОМ В ИНТЕРНАТ

С литературно-музыкальной композицией «Музыка – душа моя», посвящённой юбилею М.И. Глинки, коллектив Починковской школы искусств выступил в Починковской коррекционной спецшколе-интернате.

В этом году интернат приобрёл цифровое пианино. И в рамках состоявшегося концерта наши дети услышали, как звучит великая музыка Глинки на электронном инструменте.

В роли ведущей концерта содержательную, эмоциональную беседу о высоком и прекрасном провела с воспитанниками педагог школы искусств Галина Александровна Радько.

Учащиеся и преподаватели представили концертные номера в разных жанрах:

произведения Глинки звучали в хоровом, сольном, оркестровом, танцевальном исполнении. Наши дети слушали и смотрели, затаив дыхание.

Воспитанники и педагоги интерната благодарны коллективу Починковской школы искусств за концерт и за многолетнее сотрудничество с нашим учреждением. Директор Починковской школы-интерната Игорь Петрович Чепурышкин передаёт слова особой признательности родителям учащихся школы искусств за то, что поддерживают в детях тягу к прекрасному, к творчеству и стремление делиться своим мастерством с другими.

И. БЕНДЕЛИАНИ,
педагог-организатор Починковской спецшколы-интерната.

Наши таланты

ПОБЕДИЛИ НА ФЕСТИВАЛЕ

В Смоленске состоялся IV международный фестиваль-конкурс «Славянский хоровод», организованный департаментом по культуре и туризму и Смоленским государственным институтом искусств.

В этом году в фестивале приняли участие более 600 человек в возрасте от 6 до 18 лет из России и соседней Республики Беларусь. Организаторами конкурса была продумана интересная культурная программа: в фойе института работал «Город мастеров», в большом концертном зале проходило торжественное открытие и награждение участников и победителей фестиваля-конкурса дипломами, Благодарственными письмами и памятными сувенирами.

От Плосковской детской школы искусств в номинации «эстрадный вокал» приняли участие Карина Корбут и Валерия Михайловская (класс преподавателя Елизаветы Сергеевны Фроленковой).

При оценке выступления конкурсантов жюри учитывало вокально-музыкальные данные; сценический образ (умение свободно держаться на сцене и пластично двигаться, соответствие постановки номера содержанию песни, уро-

вень художественного вкуса, наличие костюмов и реквизита), выбор репертура и его соответствие имиджу вокалиста (возрастным особенностям, внешним данным, индивидуальности, темпераменту, характеру).

Наши девочки выступили артистично и уверенно. По результатам конкурса Карина Корбут стала дипломантом 1 степени, а Валерия Михайловская – дипломантом 2 степени. Преподаватель Е.С. Фроленкова

получила Благодарность департамента Смоленской области по культуре и туризму и Смоленского государственного института искусств – за развитие музыкальной культуры юношеского творчества и подготовку воспитанников к Международному фестивалю-конкурсу «Славянский хоровод».

Желаем дальнейших успехов нашим учащимся!

Елена ФРОЛЕНКОВА,
директор Плосковской детской школы искусств.



В. Михайловская, Е.С. Фроленкова и К. Корбут.

Газовая служба информирует

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ
ГАЗОПРОВОДОВ

В соответствии с постановлением правительства РФ от 21.07. 2008 года №549, приказом Министерства регионального развития РФ от 26.06. 2009 года №239 и постановлением правительства РФ от 14.05. 2013 года № 410 утвержден порядок содержания и ремонта внутридомового газового оборудования (далее – ВДГО) в Российской Федерации.

В состав ВДГО входят газопроводы многоквартирного или жилого дома, подключённые к газораспределительной сети, либо резервуарной или групповой баллонной установке, обеспечивающей подачу газа до места подключения газоиспользуемого оборудования и приборов учёта газа.

Содержание ВДГО многоквартирных и жилых домов в исправном и работоспособном состоянии осуществляется путём проведения комплекса работ по его обслуживанию, которые выполняются не реже одного раза в три года. На собственниках жилых помещений, управляющих компаниях, ТСЖ, ЖСК, муниципальных органах лежит обязанность своевременно заключать договор технического обслуживания и аварийно-диспетчерского обеспечения ВДГО со специализированной организацией, осуществляющей эксплуатацию газораспределительной системы, оказывающей услуги, связанные с подачей газа потребителям, и имеющей аварийно-диспетчерскую службу. Одной из таких организаций в нашей области является ОАО «Газпром газораспределение Смоленск» (бывший «Смоленскгаз»).

Публикуем перечень объектов, на которых в этом году проводятся работы по техническому обслуживанию фасадных и внутренних газопроводов, согласно договорам, заключённым с ОАО «Газпром газораспределение Смоленск».

Наименование организации	Населённые пункты, улицы	Номера или количество домов	Примерный срок выполнения
Администрация Лосненского сельского поселения	п. Лосня, д. Рябцево	№№ 16, 17, 18, 19, 20	до 31.12. 2014
Администрация Переснянского сельского поселения	д. Пересня, д. Денисово	№№ 1/1, 1/2, 1/3, 26/2, 26/3, 27, 1/5, 1/6.	до 31.12. 2014
Администрация Шаталовского сельского поселения	д. Лыновозов (Мачулы), д. Новоселье	шесть 2-квартирных, четыре 1-квартирных.	до 31.12. 2014
Администрация Даньковского сельского поселения	д. Даньково	№№ 1, 2, 3, 4.	до 31.12. 2014
Администрация Прудковского сельского поселения	д. Плоское	№№ 34, 35.	до 31.12. 2014
Администрация Стригинского сельского поселения	д. Стригино	№№ 3, 4, 5, 6.	до 31.12. 2014
Администрация Починковского городского поселения	ул. Советская, ул. Полевая, ул. Терешковой	№№ 31, 33, 35, 37, 39, 51, 53, 55, 57, 59. №№ 10, 14, 19. №№ 8, 10.	до 31.12. 2014
Филиал «Калужский» ОАО «Славянка»	п. Шаталово – 1	№№ 401, 402, 403, 404, 405, 406.	до 31.12. 2014
Филиал «Калужский» ОАО «Славянка»	в/ч «Елки»		Договор на подписи
ООО «Коммунальщик»	2-й Микрорайон г. Починка	№№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.	до 30.11. 2014

В 2014 году ОАО «Газпром газораспределение Смоленск» продолжит работу по заключению договоров на аварийно-диспетчерское обслуживание ВДГО с потребителями газа. Приглашаем к сотрудничеству тех, кто ещё не сделал этого.

Уважаемые владельцы жилья и управляющие компании! Безопасность ваших жильцов в ваших руках.

ОАО «Газпром газораспределение Смоленск».

На правах рекламы.

ДОСААФ РОССИИ
ПОЧИНКОВСКОГО РАЙОНА

проводит набор на курсы по подготовке водителей транспортных средств категорий «А», «В», «С», «Д», «Е».

Начало занятий на категорию «В» – 2 июня г. Починок.

Продолжается набор на категорию «В» д. Шаталово.
- гибкий график обучения, доступные цены;
- скидки студентам и учащимся школ;
- восстановление утраченных навыков.

Мы государственное учреждение, позволяющее получить возврат по НДСЛ работающим гражданам.

Адрес: г. Починок, 2-й Советский пер., д. 12.
Тел. 8 (48149) 4-16-38.

Реклама.

АВТОШКОЛА «АВТО-ЛИДЕР»

проводит набор учащихся по обучению водителей транспортных средств категории «А», «В»

на учебный период – июнь, июль, август.

Обучение проводится по выходным дням. Гибкий график оплаты. Школьникам и студентам скидки. Выплата НДСЛ, высокий процент сдачи экзаменов в ГИБДД. Восстановление утраченных навыков вождения. Колличество учебных мест ограничено.
Тел.: 2-30-97; 8-960-582-91-12.

Адрес: г. Починок, ул. Октябрьская, д. 2а.
с 8 до 18 часов.

Реклама.

ЦЕХ МЕТАЛЛОИЗДЕЛИЙ

предлагает решётки на окна, ограды, козырьки, заборы, гаражные ворота, балконные металлокаркасы, теплицы из поликарбоната и многое другое. А также выполним сварочные работы любой сложности, в том числе автомобильные.

Высокое качество и низкие цены!

Тел. 8-915-644-37-45; 8-951-700-08-08, (п. Стодолице, территория «Сельхозтехники»).

Реклама

ГАРАЖИ СБОРНЫЕ

(7 размеров), с вертикальным подъёмом ворот. Установка в любом месте за 3 часа. Тел. 8-960-549-97-77.

Реклама

ОГИБДД информирует



ВЕРНУЛИСЬ С НАГРАДАМИ

В Смоленске завершился конкурс среди юных инспекторов движения «Безопасное колесо» 2014.

В этом году в финале соревнований сразились 24 команды из всех районов области. Починковский район был представлен отрядом школы №2 г. Починка. Смотр-конкурс продолжался три дня. Праздничное открытие состоялось на площадке санатория «Красный бор».

Первый день соревнований оказался особенно насыщенным. Программа конкурса состояла из этапов, включающих теоретические экзамены и практическое применение знаний, в том числе упражнения на знание правил дорожного движения, основ оказания первой доврачебной помощи. Одним из самых важных этапов было вождение велосипеда – фигурное, которое требует филигранной техники, и в автогородке, где нужно проехать маршрут, уложившись в отведенное время, но при этом не нарушить правил дорожного движения. Среди заданий – «змейки», «дуги», «восьмерки», «волны», проезд по наклонной плоскости, разворот на ограниченной плоскости, управление велосипедом одной рукой. Наши ребята показали отличные результаты и привезли не только ценные подарки, но и призовые места в различных этапах.

Отделение ГИБДД МО МВД России «Починковский» выражает огромную благодарность коллективу ООО «Починковская швейная фабрика» и её директору Анне Андреевне Зайцевой за помощь в подготовке команды района к областному фестивалю-конкурсу «Безопасное колесо» 2014 и за активную работу по пропаганде безопасности дорожного движения среди детей и подростков.

Екатерина ЗОТОВА

инспектор по пропаганде ОГИБДД.

На снимке: Е. Зотова с участниками конкурса Валерией Бобровой, Вадимом Ивановым, Ириной Сидоровой и Павлом Павлюченковым.

Официально

Администрация муниципального образования «Починковский район» информирует население о предстоящем предоставлении:

- в аренду земельного участка примерной площадью 30 кв. м, расположенного на расстоянии 95 метров северо-восточнее д. 19 по ул. Полевой в г. Починке, для установки индивидуального гаража;
- в собственность земельного участка примерной площадью 0,15 га, расположенного на расстоянии 40 метров юго-восточнее д. 2 в д. Хицовка, для ведения личного подсобного хозяйства.

Уточнение:

- в объявлении, опубликованном в газете «Сельская новь» от 25.12. 2012 г. №103 о предстоящем предоставлении земельного участка в аренду примерной площадью 30 кв. м, расположенного на расстоянии 60 метров северо-западнее д. 68 по ул. Красноармейской в г. Починке, для строительства индивидуального гаража, следует читать: «примерной площадью 50 кв. м» и «гаража на два машино-места».

ДЕНЬГИ ДО ЗАРПЛАТЫ

ЦЕНТРОЗАЙМ.РФ ПОЧИНОК

- ✓ БЕЗ СПРАВОК И ЗАЛОГОВ
- ✓ ЗА 10 МИНУТ
- ✓ СРОКОМ ДО 3 МЕСЯЦЕВ

Каждому, кто обратился впервые

неделя ДАРОМ

до 50 000 рублей

первая неделя займа - БЕСПЛАТНО!

0,7% в день

владельцу платиновой карты «ЦентроЗайм.РФ» без выходных

ул. Советская, д. 6, этаж 2, ТЦ «Мечта»

8-910-113-84-94

Без скрытых процентов и комиссий. При первом обращении и оформлении договора займа не менее, чем на 14 дней, за первые 7 дней займа процент за пользование займом не начисляется. С восьмого дня за пользование займом начисляются 1 процент от суммы займа в день. Досрочное погашение допускается с уплатой процентов за весь срок займа. Займы предоставляются агентом МФО ООО «ЦентроЗайм» рег. № 651303111004012. ОГРН 1132932001674, на условиях платности и возвратности. На правах рекламы. Не является публичной офертой в смысле ст. 437 ГК РФ.

Закон и порядок

УВОЛЕН НАЧАЛЬНИК МО МВД
«ВЯЗЕМСКИЙ»

По итогам оперативно-служебной деятельности за 2013 год и за четыре месяца текущего года МО МВД России «Вяземский» занимает одно из последних мест в области. Уже несколько месяцев отдел полиции стоит на особом контроле у руководства УМВД.

Генерал Скоков неоднократно лично выезжал в подразделение, встречался с жителями Вяземского района, чтобы досконально разобраться в проблемах. За попустительство и личную недисциплинированность, просчеты в служебной деятельности руководители МО подвергались жесткой критике со стороны руководства УМВД, привлекались к строгой дисциплинарной ответственности – но выводов не сделали.

Проведенная в мае текущего года служебная проверка установила, что в межмуниципальном отделе допускалась систематическая подделка показателей, искусственно создавалась видимость положительных результатов.

20 мая на селекторном совещании в УМВД России по Смоленской области генерал-майор полиции Михаил Скоков отстранил от занимаемой должности начальника МО МВД России «Вяземский» полковника полиции Александра Кучменка, подчеркнув, что тот не оправдал оказанного ему доверия. Его заместитель – начальник полиции Михаил Беляев, предупрежден о неполном служебном соответствии. Исполняющим обязанности руководителя МО назначен Валерий Иванов, до этого момента занимавший должность заместителя начальника полиции по охране общественного порядка МО МВД России «Вяземский».

Генерал Скоков пообещал, что УМВД окажет помощь вяземскому отделу в устранении недостатков, но спрос с сотрудников отдела будет жесточайший.

Пресс-служба УМВД Смоленской области.

Наша справка. Полковник полиции Александр Кучменок руководил Вяземским отделом внутренних дел с конца февраля прошлого года. До этого в течение почти двух лет возглавлял МО МВД России «Починковский».

ЗА МОШЕННИЧЕСТВО

Прокуратурой Починковского района утверждено обвинительное заключение по уголовному делу в отношении местной жительницы, обвиняемой в совершении преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 159.2 УК РФ, – мошенничество при получении выплат.

Установлено, что девушке в соответствии с её заявлением была назначена ежемесячная компенсационная выплата в связи с потерей кормильца. При этом ей были разъяснены основания и порядок прекращения выплат, о чем есть отметки в её заявлениях.

В 2013 году девушку отчислили из учебного заведения за систематические пропуски занятий. Однако она не сообщила об этом в Управление Пенсионного фонда, в результате получила переплату компенсационных выплат в размере свыше 30 тысяч рублей.

В настоящее время уголовное дело вместе с утвержденным обвинительным заключением направлено в суд для рассмотрения по существу.

В. ГОМОНОВ,

и. о. прокурора Починковского района.

ОСТОРОЖНО: КОНТРАФАКТ

Профилактические операции под названием «Контрафакт» являются одним из постоянных направлений деятельности правоохранительных органов.

В апреле сотрудники МО МВД России «Починковский» в течение целой декады проводили рейды по выявлению и пресечению деятельности недобропорядочных торговцев, которые не только сами нарушают закон, но волей-неволей вовлекают покупателей в противоправные действия.

Выявлено по одному случаю продажи контрафактных компакт-дисков в Починке и Хиславичах. Незаконные товары конфискованы и направлены на экспертизу. В соответствии со статьей 7.12 КоАП нарушителей ждут крупные штрафы: для граждан это от 1500 до 2000 рублей, для индивидуальных предпринимателей – от 10 до 20 тысяч рублей, для юридических лиц – от 30 до 40 тысяч рублей.

Проходя по вещевому рынку или рассматривая товары на прилавках частных магазинов, едва ли кто не замечал на дешёвых кроссовках, спортивных костюмах, брюках, шапках и сумочках надписи или нашивки «Adidas», «Puma», «Kelvin Klein», «Dolce&Gabbana» и другие логотипы всемирно известных брендов. На парфюмерных базарных лотках запросто можно найти духи «Chanel №5» стоимостью 800 рублей или «швейцарские» часы за 300. То, что это жалкие подделки, сомнений не вызывает ни у покупателей, ни у продавцов, но мало кто задумывается, что это нарушение закона, также чреватое весомыми штрафами.

Торговля подобными вещами попадает под действие статьи 14.10 КоАП РФ – «незаконное использование товарного знака». Соответствующие протоколы на нарушителей были составлены на Починковском рынке, в одном случае, за торговлю часами, во втором – парфюмерией. Штрафы для граждан, индивидуальных предпринимателей и юридических лиц такие же, как и по статье 7.12. Плюс конфискация товаров.

При повторных нарушениях по статье 14.10 КоАП, либо, если сумма причинённого ущерба превышает полтора миллиона рублей, это попадает под действие статьи 180 УК РФ – «незаконное использование товарного знака», что влечёт уголовную ответственность.

Надо отметить, что контрафактность товара, либо факты незаконного использования товарного знака, обязательно подтверждаются экспертизой, что гарантирует объективность принимаемых к нарушителям мер.

В. ЛЕОНОВА,

старший инспектор по исполнению административного законодательства.